

del que había nacido una única hija, Mónica, la cual era sólo una niña cuando su famoso padre se mudó a los EEUU. Walter e Isaura se habían separado en la misma época en la que el trío recibió la invitación de Creed Taylor para ir a los EEUU y aunque Walter pasó el resto de su vida en dicho país y nunca regresó a Brasil ni siquiera de visita, nunca se volvió a casar.

El primer álbum del Wanderley Trio grabado en los EEUU, *Rain Forest* (Verve V6-8658), publicado en verano de 1966 es, con diferencia, el más famoso de todos los que realizó fuera de Brasil. En él, el trío está acompañado por los músicos de jazz americanos Bucky Pizzarelli (Guitarra), Urbie

Green (Trombón), Bobby Rosengarden (percusión brasileña) y Joe Grimm (flauta). En su momento existió cierta controversia sobre la inclusión o no de esos músicos en el disco. La decisión fue tomada por el productor Creed Taylor quien creía que la audiencia norteamericana aceptaría mejor la música de Walter si veía en la portada del disco los nombres de músicos de jazz que les resultasen familiares. De hecho, los miembros del trío de Wanderley no fueron mencionados con sus nombres en los créditos de *Rain Forest*. Coincidiendo con la publicación de este disco el Walter Wanderley Trio realizó algunas apariciones televisivas entre las que se incluyen al menos una a